

PD7130 PD7150 DLP[®]Projector



Руководство пользователя

www.PlanarHomeTheater.com

Planar Systems, Inc.

Штаб-квартира корпорации 1195 NW Compton Drive Beaverton, OR 97006-1992

Служба поддержки Planar

Телефон: США: 1-866-PLANAR1 (866) 752-6271 За пределами США: +1 (503) 748-5799 Эл. почта: PlanarSupport@planar.com Техническая онлайн-библиотека: http://www.planar.com/support Время работы: понедельник – пятница, 8:00 – 20:00 (восточное стандартное время США), 00:00 – 12:00 (время по Гринвичу)

РУССКИЙ

Предисловие

О ДАННОМ РУКОВОДСТВЕ

Данное руководство предназначено для использования с фронтальным DLP-проектором PD7130/PD7150. Точность информации в этом документе была тщательно проверена, однако отсутствие ошибок не гарантируется. Информация в данном документе может изменяться без предупреждения.

Авторское право

© Авторское право 2006 г.

В данном документе содержится проприетарная информация, защищенная законодательством об авторском праве. Все права защищены. Никакая часть данного руководства не может быть воспроизведена механическим, электронным или иными способами в любой форме без предварительного письменного разрешения производителя.

ТОВАРНЫЕ ЗНАКИ

Все товарные знаки являются собственностью соответствующих владельцев.

СООТВЕТСТВИЕ ТРЕБОВАНИЯМ FCC

Данное устройство соответствует Части 15 правил FCC. Эксплуатация устройства допускается при соблюдении следующих двух условий:

1. Данный прибор не должен вызывать вредных помех.

2. Данный прибор должен принимать все помехи, включая помехи, которые могут препятствовать его нормальной эксплуатации.

СООТВЕТСТВИЕ ПРАВИЛАМ ФЕДЕРАЛЬНОЙ КОМИССИИ ПО СВЯЗИ США (FCC)

Данное устройство было проверено и признано соответствующим ограничениям на цифровые устройства Класса В согласно Части 15 правил FCC. Целью этих ограничений является обеспечение приемлемой защиты от вредных помех при установке оборудования в жилых помещениях. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать энергию в радиочастотном диапазоне и при нарушении инструкций по установке и эксплуатации может создавать помехи для радиосвязи. Однако даже при соблюдении инструкций по установке нет гарантии того, что в каком-то конкретном случае не возникнут помехи. Если данное устройство вызывает помехи при приеме радио- и телесигналов, что можно проверить, выключив и включив оборудование, пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи с помощью приведенных ниже мер:

Измените ориентацию или местоположение приемной антенны.

Увеличьте расстояние между устройством и приемником.

Подключите оборудование и принимающее устройство к розеткам в разных цепях.

Обратитесь за помощью к продавцу или опытному специалисту по теле- и радиотехнике.

Примечание.



Внимание! Для выполнения требований FCC необходимо использовать экранированный кабель питания с целью предотвращения помех. Необходимо использовать только прилагающийся кабель питания. Используйте только экранированные кабели для подключения устройств ввода-вывода к данному прибору. Обратите внимание, что изменения или модификации, не одобренные стороной, ответственной за соответствие, могут привести к аннулированию права на использование прибора.



Внимание! Охлаждающий вентилятор проектора продолжает работать еще в течение приблизительно 90 секунд после отключения проектора кнопкой питания на панели управления или на пульте дистанционного управления. Никогда не отключайте кабель питания для выключения проектора – это может повредить лампу.



Внимание! Высокая яркость источника света. Никогда не направляйте луч света в глаза. Особенно внимательно следите за детьми, чтобы луч не попадал им в глаза.



Внимание! Для снижения риска возгорания или поражения электрическим током не подвергайте данное устройство воздействию дождя или влаги.



ВНИМАНИЕ! Мы рекомендуем не подвергать проектор воздействию дыма и пыли, что позволит реже проводить техническое обслуживание и сохранить высокое качество изображения. При воздействии дыма и пыли фильтр и объектив следует чаще очищать для продления срока службы проектора.



Внимание! Некоторые интегральные микросхемы в данном изделии содержат конфиденциальную и (или) секретную профессиональную информацию, являющуюся собственностью компании Texas Instruments. Поэтому копирование, модификация, изменение, преобразование, распространение, инженерный анализ, дизассемблирование и декомпиляция изделия запрещается.



Внимание! Вентиляционные отверстия, лампа и близко расположенные к ним предметы могут сильно нагреваться в процессе эксплуатации. Не дотрагивайтесь до этих участков, пока они достаточно не охладятся.

УТИЛИЗАЦИЯ ИЗДЕЛИЯ

В этом проекторе используется оловянно-свинцовый припой и лампа UHP с небольшим содержанием ртути. Утилизация данных материалов может регулироваться законодательством по защите окружающей среды.

ВАЖНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО ПЕРЕРАБОТКЕ

Лампа(ы) внутри данного изделия содержит(ат) ртуть. Данное изделие может содержать другие электронные отходы, которые могут быть опасны при ненадлежащей утилизации. Переработка или утилизация должны выполняться в соответствии с местным законодательством, законодательством штата или федеральным законодательством. Дополнительную информацию см. на вебсайте Союза компаний электронной промышленности по адресу <u>WWW.EIAE.ORG</u>. Информацию по утилизации ламп см. на веб-сайте по адресу **WWW.LAMPRECYCLE.ORG**.

ОБОЗНАЧЕНИЯ СИМВОЛОВ



Ήα

УТИЛИЗАЦИЯ.

Не пользуйтесь услугами служб по утилизации бытовых отходов для утилизации электронного и электрического оборудования. В странах ЕС утилизация таких отходов выполняется специальными службами по переработке.

ЗАРЕГИСТРИРУЙТЕ ПРОДУКЦИЮ PLANAR СЕГОДНЯ

Благодарим за приобретение продукции Planar. Для использования всех преимуществ продукции и обслуживания Planar зарегистрируйте продукцию Planar сегодня. Посетите наш веб-сайт:

http://www.planar.com/support/product_registration.html

КАБЕЛИ, ЗАМЕНЯЕМЫЕ ЛАМПЫ И ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

Кабели, заменяемые лампы и принадлежности для проекторов, ЖК-мониторов, сенсорных экранов и другой продукции Planar можно приобрести в Интернет-магазине по адресу: <u>www.PlanarOnline.com</u> или в других Интернет-магазинах, торгующих продукцией Planar, информацию о которых можно найти по адресу: <u>http://www.planar.com/howtobuy</u>.

Предисловие

Содержание

Предисловие	i
Примечание	ii

Введение

Комплект поставки	2
Особенности	2
Компоненты	3
Проектор (вид спереди и вид сверху)	3
Проектор (вид сзади)	4
Пульт дистанционного управления (ПДУ)	5
Использование пульта дистанционного управления	6
Установка батарей	6

Подключения и настройка

Подключение проектора к другим устройствам	8
Перед настройкой	8
Подключение кабеля питания	8
Подключение видеооборудования	9
Подключение к компонентному видеооборудованию	10
Подключение с помощью кабеля DVI	10
Подключение при помощи кабеля DVI-D - HDMI	11
Подключение проектора к компьютеру	12
Подключение кабелей с винтами на разъемах	13
Функция «Plug and Play»	13
Регулируемая опора для выравнивания	14
Регулировка объектива	14
Настройка экрана	15
Формат экрана и проекционное расстояние	16
Режим проекции	17

Основные операции

Проецирование изображений	20
Основная процедура	20
Использование экранного меню	22
Выбор меню (настройки)	22
Пункты экранного меню	23
On-Screen Display Menus (Экранные меню)	24
Меню настройки изображения	24
Меню компоновки	25
Выбор режима отображения	27
Меню функций	29
Меню источника входного сигнала	31
Меню языка	31

Возврат заводских настроек	. 31
Приложение	
Обслуживание	. 34
Лампа проектора	. 35
Предупреждения, относящиеся к лампе	. 35
Замена лампы	. 35
Светодиодный индикатор температуры (сигнал перегрева)) 35
Извлечение и замена лампы	. 36
Сброс счетчика времени работы лампы	. 37
Назначение разъемов и контактов	. 38
Таблица совместимости сигналов компьютера	. 39
Таблица совместимости видеосигналов	. 40
Устранение неполадок	. 41
Технические характеристики	. 42
Габариты	. 43

Введение

Комплект поставки

Вскройте упаковку и убедитесь, что в комплект входят следующие предметы:



Особенности

- Недавно разработанный LVDS-чип (LVDS дифференциальный сигнал низкого напряжения) исключает эффект разделения цветов, характерный для DLP-проекторов предыдущего поколения.
- Использование мощной лампы обеспечивает чистоту цветов и высокую яркость.
 Высокая яркость и мощные выразительные средства обеспечивают реалистичное отображение с высокой повторяемостью цвета.
- Новейшие схемы, улучшающие качество, обеспечивают проецирование насыщенных изображений.
- Новый алгоритм I/P-преобразования повышает производительность I/P-преобразования при определении движения.
- Значительное улучшение отображения рваных краев и наклонных линий в движущихся изображениях.
- Новый алгоритм масштабирования рваных краев
- Благодаря эффективному снижению рваных краев и мерцания при применении алгоритма масштабирования наклонных линий возможно проецирование сигналов, не достигающих разрешения 480 i/p, посредством преобразования их в изображения с разрешением 1280 x 720.
- Новая функция режима пленки
- Преобразование 3:2 возможно не только для сигналов с разрешением 480 і и 576 і, но и для сигналов HDTV с разрешением 1080 і.
- Баланс белого
- Использование DVI-HDCP-разъема дает возможность цифрового ввода, обработки и проецирования сигнала, что обеспечивает полностью цифровое проецирование без какой-либо потери данных вследствие аналогового преобразования. Благодаря этому возможно создание домашних кинотеатров с использованием HTPC.

Проектор (вид спереди и вид сверху)

Диск перемещения объектива (по вертикали)

РОWER ON/OFF (Питание Вкл.,Выкл.)

Нажмите для включения или отключения питания.

Светодиодный индикатор (зеленый, красный) Зеленый: режим ожидания Красный: перегрев

ENTER (ВВОД)

Нажмите для ввода или настройки выбранных пунктов меню.

MENU (MEHЮ)

Нажмите для вызова экранного́ меню. Нажмите повторно для выключения экранного меню.



Проектор (вид сзади)

Введение



🕙 Примечание.

 Кабели необходимо пропустить через отверстие просвета в нижней части проектора. Задняя крышка обеспечивает простой доступ к разъемам и предназначена для скрытия кабелей после установки.



Внимание! Лампа проектора может сильно нагреваться, выделяя избыточное тепло через вентиляционные отверстия.

Пульт дистанционного управления (ПДУ)

ON - POWER - OFF Source 2 (Источник 2) Включение и выключение питания ர Нажмите для включения или SOUR отключения питания. 1 2 3 Source 1 (Источник 1) Нажмите для выбора устройства компонентного сигнала 1. 4 5 Source 4 (Источник 4) Нажмите для выбора сигнала ПК. Кнопки навигации по меню $(\mathbf{\nabla}, \mathbf{\Delta}, \mathbf{\triangleleft}, \mathbf{\triangleright})$ ÉNTE (1) -1 Нажмите для отображения окна регулировки и настройки. MENU (MEHЮ) Нажмите для просмотра экранного MENU EXIT меню. меню Контрастность Нажмите для настройки M1 (M2 МЗ контрастности. отображения. \mathbf{O} -ờ-ASPECT Яркость Нажмите для настройки яркости. GAMMA OS **GAMMA** (Гамма) (\Box) Нажмите для настройки гаммакоррекции изображения. AUTO BLANK LIGHT **АUTO (Автоматическая**) настройка) PLA NAR Автоматическая настройка фазы, трекинга, размера и положения. BLANK (Очистка) до 1%. Кнопка очистки экрана.

Нажмите для выбора входа компонентного сигнала 2. Source 3 (Источник 3) Нажмите для выбора источника входного сигнала DVI. Source 5 (Источник 5) Нажмите для выбора устройства Video/S-Video. ENTER (ВВОД) Нажмите для установки или настройки выбранных пунктов меню. EXIT (Выход)

Нажмите для выхода из экранного

USER MEMORY (ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ ПАМЯТЬ) Запоминает избранные настройки

ASPECT (Соотношение сторон) Управляет изменением размеров входного изображения проектора.

Трапецеидальное искажение

Корректирует эффект трапецеидального искажения изображения (более широкая верхняя/нижняя часть изображения).

OS (Нерабочая область)

Нажмите для включения функции «OverScan» (Нерабочая область). Настройка выполняется с точностью

LIGHT (Подсветка)

Нажмите для включения подсветки на пульте дистанционного управления.

🛞 Примечание.

• Информацию о назначении источников сигнала кнопкам ПДУ (Источник 1, Источник 2, Источник 3, Источник 4, Источник 5) см. на странице «Назначение источника сигнала».

Использование пульта дистанционного

🛞 Примечание.

• Сигнал пульта дистанционного управления может быть отражен экраном.

Правила использования пульта дистанционного управления

- Не роняйте пульт и не подвергайте его воздействию влаги и высоких температур.
- Пульт дистанционного управления может неправильно функционировать при люминесцентном освещении. Не используйте проектор вблизи от люминесцентных ламп.

Установка батарей

В комплект поставки входят две батареи типа «ААА».

 Нажмите фиксатор на крышке и сдвиньте крышку в направлении стрелки.



2 Вставьте прилагающиеся батареи.

Убедитесь, что полярность соответствует отметкам внутри батарейного отсека.

3 Вставьте нижний фиксатор крышки в отверстие и нажмите на крышку, пока она не защелкнется.





Подключения и настройка

Перед настройкой

🛞 Примечания.

- Перед подключением выключите проектор и подключаемое устройство. После выполнения всех подключений, включите сначала проектор, а затем другое устройство.
 При подключении компьютера, его следует включать в последнюю очередь после выполнения всех подключений.
- Перед подключением прочтите руководства по эксплуатации подключаемых устройств.

К этому проектору можно подключить перечисленное ниже оборудование.

Видеооборудование:

- Видеомагнитофон, проигрыватель лазерных дисков или другое видеооборудование;
- DVD-проигрыватель или DTV*-декодер;
- Источники сигнала высокой четкости

(*DTV – это «зонтичный» термин, используемый для описания новой системы цифрового телевидения).

Компьютер, посредством:

- 15-контактного кабеля HD VGA HD VGA (не входит в комплект поставки);
- кабеля DVI-D DVI-D (не входит в комплект поставки);
- кабеля RS-232С (не входит в комплект поставки).

Подключение кабеля питания

Подключите входящий в комплект кабель питания к гнезду питания переменного тока на задней панели проектора.





Подключение видеооборудования

Использование кабеля S-Video или кабеля композитного видеосигнала (VIDEO/S-VIDEO)

С помощью кабеля S-Video или кабеля композитного видеосигнала можно подключить видеомагнитофон, DVDпроигрыватель или другое видеооборудование к разъемам «S-VIDEO» или «VIDEO».



🕲 Примечание.

 В разъеме S-VIDEO используется система видеосигналов, в которой изображение разделяется на сигналы цвета и яркости, что повышает качество изображения. Для просмотра высококачественного изображения подключите имеющийся в продаже кабель S-Video к разъему S-Video на проекторе и к выходному разъему S-Video на видеооборудовании.

Подключение к компонентному видеооборудованию

Использование кабеля компонентного сигнала (компонентный вход 1 или 2)

Используйте кабель компонентного сигнала при подключении компонентного видеооборудования, например, DVDпроигрывателей или DTV*-декодеров, к компонентным разъемам 1 и 2.

(*DTV – это «зонтичный» термин, используемый для описания новой системы цифрового телевидения).



🕲 Примечание.

 При подключении проектора к видеооборудованию таким способом, установите в главном меню для параметра «Input Source» (Источник входного сигнала) значение «Component 1 or 2» (Компонентный 1 или 2).

Разъемы кмпонентного сигнала устройства могут быть промаркированы как «Y», «CB» и «CR». Подключите каждый разъем, как показано ниже.

Проектор	Y	Рв	Pr
DVD-проигрыватель	1	Į	Į
или DTV*-декодер	Y	Св	CR

Подключение с помощью кабеля DVI

Используйте кабель DVI при подключении видеооборудования с выходом DVI, например, DVD-проигрывателей и DTV*декодеров, к разъему DVI.

🛞 Примечание.

 Выберите тип входного сигнала видеооборудования.



| Кабель DVI-D (не входит в комплект поставки)

Дополнител



Подключение при помощи кабеля DVI-D - HDMI

Используйте кабель подключения DVI -HDMI при подключении HDMIвидеооборудования, например, DVDпроигрывателей, к разъему DVI.

- 1 Подключите кабель DVI-D -HDMI к проектору.
 - Закрепите соединения, затянув винты с головкой.
- 2 Подключите указанный выше кабель к видеооборудованию.

🛞 Примечание.

 Выберите тип входного сигнала видеооборудования.



Подключение проектора к компьютеру

Дополнител

Подключите проектор к компьютеру с помощью 15-контактного кабеля HD VGA.

• Закрепите соединения кабеля, затянув винты на обеих сторонах разъема.

🕙 Примечания.

- Перечень компьютерных сигналов, совместимых с проектором, См. стр. 39 «Таблица совместимости сигналов компьютера». Использование компьютерных сигналов, не входящих в этот перечень, может вызвать сбой некоторых функций.
- При подключении проектора к компьютеру с помощью 15-контактного кабеля HD VGA в главном меню установите для параметра«Input Source» (Источник входного сигнала) значение «PC» (ПК) или выберите режим RGB, нажав кнопку «Source» 3 или 4 (Источник) на пульте дистанционного управления.
- При использовании некоторых компьютеров Macintosh может потребоваться адаптер Macintosh.
 Обратитесь в ближайший сервисный центр или представительство компании.
- В зависимости от используемого компьютера изображение может не отображаться, пока выходной сигнал компьютера не будет настроен на внешний выход. Описание переключения настроек выходного сигнала компьютера см. в руководстве по эксплуатации компьютера.



15-

Подключение проектора к компьютеру с помощью кабеля DVI-D (не входит в комплект поставки).

🕙 Примечание.

 Выберите тип входного сигнала видеооборудования.



Подключение кабелей с винтами на разъемах

Дополнител

- Подключите кабель, убедившись, что он правильно вошел в разъем.
 Закрепите соединения, затянув винты по обеим сторонам разъема.
- Не снимайте ферритовые сердечники, прикрепленные к кабелю.

Функция «Plug and Play»



- Этот проектор совместим со стандартом VESA DDC 1/DDC 2B. Этот проектор и компьютер, совместимый со стандартом VESA DDC, автоматически обмениваются настройками, что позволяет быстро и просто выполнить настройку.
- Перед использованием функции «Plug and Play», включите сначала проектор, а затем компьютер.

🕙 Примечание.

• Функция DDC «Plug and Play» этого проектора действует только при подключении компьютера, совместимого со стандартом VESA DDC.

Регулируемая опора для выравнивания

Используйте регулируемую опору для выравнивания для установки проектора по уровню, когда ставите его на неровную поверхность, или при наклоне экрана.

Проецируемое изображение можно поднять выше, регулируя проектор, если он находится ниже экрана.

- Крепко удерживая проектор, отрегулируйте опору для установки проектора под необходимым углом.
- 2 Поднимите проектор до желаемого положения и завинтите регулируемую опору, зафиксировав ее на желаемом уровне.
 - Если экран расположен наклонно, регулируемую опору можно использовать для изменения угла наклона изображения.



🕙 Примечания.

- Наклон проектора можно регулировать приблизительно на 5 градусов от стандартного положения.
- При регулировке высоты проектора может произойти искажение изображения (трапецеидальное искажение) в зависимости от относительного положения проектора и экрана. Более подробные сведения о коррекции трапецеидального искажения См. «Меню компоновки» на стр. 25.

🛄 Информация

• Если вы опускаете проектор, следите, чтобы пальцы не попали между опорой и проектором.

Регулировка объектива

Настройте объектив с помощью колец трансфокатора и фокусировки для коррекции изображения.

- **1** Настройте трансфокатор с помощью кольца трансфокатора.
- 2 Настройте фокус с помощью кольца фокусировки.



Расположите проектор перпендикулярно к экрану, чтобы он был установлен ровно и на соответствующем уровне для получения оптимального изображения.

🕙 Примечания.

- Объектив проектора должен быть расположен перпендикулярно экрану. Если горизонтальная линия, проходящая через центр объектива не перпендикулярна экрану, изображение будет искажено, что затруднит просмотр.
- Для получения оптимального изображения расположите экран таким образом, чтобы на него не попадал прямой солнечный свет или электрическое освещение. Прямые лучи света, попадающие на экран, делают цвета размытыми, что затрудняет просмотр. Закройте занавески и потушите свет при установке экрана в помещении с ярким солнечным или электрическим освещением.
- С данным проектором нельзя использовать поляризационный экран.

Стандартная установка (прямая проекция)

 Установите проектор на требуемом расстоянии от экрана в соответствии с необходимым размером изображения. (См. стр. 16)

Пример стандартной установки



- Расстояние от проектора до экрана зависит от размера экрана.
- При установке проектора перед экраном используется стандартная настройка. Если изображение перевернуто или инвертировано, установите для параметра «PRJ Mode» (Режим проекции) значение «Front» (Прямая) в меню «Options» (Функции).
- Установите проектор таким образом, чтобы воображаемая горизонтальная линия прошла через центр объектива перпендикулярно экрану.

Формат экрана и проекционное расстояние

При использовании широкоэкранного режима (16:9) изображение проецируется на всю область экрана с форматом 16:9.



: Область изображения



x: Screen size (diag.)

y: Projection distance

z: Distance from the lens center to the lower edge of the image

PD7130

Φα	Формат экрана (16:9)		Проекционное расстояние		Расстояние от до нижнего кр	центра объектива рая изображения
Диагональ	Ширина	Высота	Макс.	Мин.	Макс.	Мин.
60" (152 см)	52" (132 см)	29" (75 см)	7'7" (2,3 м)	6'1" (1,8 м)	0" (0 см)	-2'5" (-75 см)
70" (178 см)	61" (155 см)	34" (87 см)	8'10" (2,7 м)	7'1" (2,1 м)	0" (0 см)	-2'10" (-87 см)
80" (203 см)	70" (177 см)	39" (100 см)	10'1" (3,1 м)	8'1" (2,5 м)	0" (0 см)	-3'3" (-100 см)
90" (229 см)	78" (199 см)	44" (112 см)	11'4" (3,5 м)	9'1" (2,8 м)	0" (0 см)	-3'8" (-112 см)
100" (254 см)	87" (221 см)	49" (125 см)	12'7" (3,8 м)	10'1" (3,1 м)	0" (0 см)	-4'1" (-125 см)
110" (279 см)	96" (244 см)	54" (137 см)	13'10" (4,2 м)	11'1" (3,4 м)	0" (0 см)	-4'6" (-137 см)
120" (305 см)	105" (266 см)	59" (149 см)	15'1" (4,6 м)	12'1" (3,7 м)	0" (0 см)	-4'11" (-149 см)

PD7150

Формат экрана (16:9)		Проекционное расстояние		Расстояние от центра объектива до нижнего края изображения		
Диагональ	Ширина	Высота	Макс.	Мин.	Макс.	Мин.
60" (152 см)	52" (132 см)	29" (75 см)	7'6" (2,3 м)	6'00" (1,8 м)	0" (0 см)	-2'5" (-75 см)
70" (178 см)	61" (155 см)	34" (87 см)	8'9" (2,7 м)	7'00" (2,1 м)	0" (0 см)	-2'10" (-87 см)
80" (203 см)	70" (177 см)	39" (100 см)	10'00" (3,0 м)	8'00" (2,4 м)	0" (0 см)	-3'3" (-100 см)
90" (229 см)	78" (199 см)	44" (112 см)	11'3" (3,4 м)	9'00" (2,7 м)	0" (0 см)	-3'8" (-112 см)
100" (254 см)	87" (221 см)	49" (125 см)	12'6" (3,8 м)	9'11" (3,0 м)	0" (0 см)	-4'1" (-125 см)
110" (279 см)	96" (244 см)	54" (137 см)	13'9" (4,2 м)	10'11" (3,3 м)	0" (0 см)	-4'6" (-137 см)
120" (305 см)	105" (266 см)	59" (149 см)	15'00" (4,6 м)	11'11" (3,6 м)	0" (0 см)	-4'11" (-149 см)

Режим проекции

Обратная проекция

Поместите прозрачный экран между проектором и зрителями. Используйте регулируемую опору для регулировки угла проецирования на экран.



Прямая проекция

Установите проектор на ровную и устойчивую поверхность и отрегулируйте проекционное расстояние. Используйте регулируемую опору для регулировки угла проекции на экран..



Потолочное крепление

- Для такой установки рекомендуется использовать дополнительный кронштейн для крепления к потолку.
- Перед установкой проектора обратитесь в ближайший авторизованный сервисный центр или к продавцу для приобретения рекомендуемого кронштейна для крепления к потолку (не входит в комплект поставки).
- При креплении проектора к потолку отрегулируйте положение проектора, установив соответствующее расстояние от центра объектива до нижнего края изображения.





Подключения и настройка

Основные операции

Основная процедура

Перед выполнением описанных ниже процедур подключите к проектору необходимое внешнее оборудование.

🛄 Информация

Язык по умолчанию – английский. Для изменения языка экранного меню выполните процедуру на стр. 31.

1 Вставьте вилку кабеля питания в сетевую розетку.

• Индикатор питания загорится зеленым цветом и проектор перейдет в режим ожидания.

2 Нажмите п на пульте дистанционного управления или (b) на проекторе.

• Индикатор питания погаснет и проектор включится.

🕙 Примечания.

- Индикатор питания светится, обозначая состояние лампы. Светится зеленым: подключение к сети. Мигает зеленым: вентилятор охлаждает.
- Подробное описание кнопок см. в разделе «Проектор (вид спереди и вид сверху)» на стр. 3.

Диск перемещения объектива (по вертикали)

POWER ON/OFF (Питание Вкл. / Выкл.)

Нажмите для включения или отключения питания.

Светодиодный

индикатор Зеленый: режим ожидания Красный: перегрев

ENTER (ВВОД)

Нажмите для ввода или настройки выбранных пунктов меню.

MENU (MEHЮ)

Нажмите для просмотра экранного меню. Нажмите повторно для выключения экранного меню.



Диск перемещения объектива (по горизонтали)

SOURCE (ИСТОЧНИК)

Нажмите для выбора источника входного сигнала.

Кнопки навигации

(▼, ▲, ◀, ►) Нажимайте для выбора пунктов меню.

3 Нажмите — на проекторе для выбора источника сигнала.

Источники сигнала

S-Video	Используйте эту функцию для выбора источника входного сигнала S-Video.
Video (Видео)	Используйте эту функцию для выбора источника входного композитного видеосигнала.
Component 1, 2 (Компонен тный 1 и 2)	Используйте эту функцию для выбора источника компонентного входного сигнала YPbPr, SDTV или HDTV.
DVI	Используйте эту функцию для выбора источника входного сигнала DVI.
РС (ПК)	Используйте эту функцию для выбора компьютера в качестве источника входного сигнала.



🗞 Примечания.

- Если сигнал не получен, отображается «Searching» (Поиск).
- При выборе функции «Auto» (Автоматический поиск) соответствующий источник будет выбран автоматически.

4 Для отключения проектора, нажмите **(**) на пульте дистанционного

управления или нажмите (b) на проекторе, и затем нажмите (c) после отображения сообщения о подтверждении.

🗞 Примечания.

- Если Вы случайно нажали кнопку «Power **OFF**» (Питание ВЫКЛ.), но не хотите выключать проектор, нажмите «**Exit**» (Выход) или дождитесь закрытия сообщения о подтверждении.
- Не отключайте кабель питания от сети во время работы проектора или работы охлаждающего вентилятора. Это может вызвать повреждение вследствие повышения температуры внутри проектора, вызванного отключением охлаждающего вентилятора.

Использование экранного меню

Можно использовать экранное меню для регулировки изображения и настройки проектора. Можно управлять меню с проектора или пульта дистанционного управления, используя процедуру, описанную ниже.



Выбор меню (настройки)

- Нажмите № на пульте дистанционного управления или № на клавиатуре.
 Отобразится окно меню.
 Лримечание.
 Для выбранного типа источника входного сигнала отобразится меню «Picture» (Изображение).
 Нажмите ▲ или ▼, чтобы выбрать меню для настройки.
 Нажмите ▶ ог Аля перехода в подменю и затем нажмите ▲ или ▼, чтобы выбрать пункт для настройки.
 № Примечание.
 Выбранный пункт будет выделен.
 - 4 Нажмите < или ► для настройки выбранного пункта.
 Настройка сохраняется.
 - 5 Нажмите 📼 на пульте дистанционного управления или 👾 на клавиатуре для возврата в главное меню.
 - 6 Нажмите 📼 на пульте дистанционного управления или 👾 на клавиатуре, чтобы закрыть меню.

Пункты экранного меню

В этот списке приведены пункты настройки проектора.



On-Screen Display Menus (Экранные меню)

Меню настройки изображения



Пункт	Описание	Стандартное значение
Brightness (Яркость)	Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для настройки Вrightness இ — © О	0
Contrast (Контрастность)	Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для настройки контрастности.	0
Color (Цветность)	Нажимайте кнопки ┥ и 🕨 для настройки цвета.	0
Tint (Оттенок)	Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для настройки оттенка. Нажмите ▶ для усиления зеленого оттенка. Нажмите ◀ для усиления фиолетового оттенка.	0
Sharpness (Резкость)	Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для настройки резкости. Выберите режим «Softest» (Очень низкая), «Soft» (Низкая), «Normal» (Нормальная), «Sharp» (Высокая) или «Sharpest» (Очень высокая).	Normal (Нормальная)
Gamma (Гамма)	Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для настройки гамма- коррекции изображения.	2.2
Color Temp (Цветовая температура)	Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для настройки цветовой температуры. Выберите «Native» (Исходная) или используйте кнопки ◀ и ▶ для настройки значения X/Y, или «Reset the CT» (Сброс ЦТ).	6500
Picture Setting (Настройка изображения)	Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для настройки изображения.Выберите режим «Memory1» (Память 1), «Memory2» (Память 2), «Memory3» (Память 3), «Custom 1» (Пользовательская 1) или «Custom 2» (Пользовательская 2).	Memory1 (Память 1)
White Balance (Баланс белого)	Можно настроить по отдельности контрастность и яркость для параметра усиления и смещения RGB для каждого цвета в пункте «White Balance» (Баланс белого). Выберите пункт «White Balance» (Баланс белого) из меню настройки изображения в экранном меню и нажмите кнопки ◀ и ► для настройки отдельного значения.	
Save this setting (Сохранить эту настройку)	Нажмите кнопку 🛞 для сохранения текущей настройки.	N/A (Отсутствует)
Reset (Сброс)	Нажмите кнопку Θ, чтобы восстановить стандартные настройки.	N/A (Отсутствует)

Aspect Ratio	Native	
H Position		0
V Position		0
V Keystone		0
H Keystone		0
🚰 Reset		÷

Пункт	Описание				
	 Нажимайте кнопки ◀ и ► для выбора форматов изображения. Выберите режим «4:3», «16:9», «LetterBox» или «Native» (Исходная). 4:3 Разрешение зависит от входного сигнала. Входной сигнал 4:3 масштабируется по высоте экрана. Ширина масштабируется для поддержания соотношения сторон 4: Черные полосы слева и справа (занимают до 25% всего изображе 	Aspect Ratio Native H Position 0 V Reystone 0 H Keystone 0 Reset ← 3. HUR)			
Aspect Ratio (Соотношение сторон)	 16:9 Соотношение сторон: 16:9 Входной сигнал 4:3 растягивается до формата изображения 16:9. Растягивается все изображение. 				
	LetterBox Разрешение 1280 х 720 Входной сигнал 4:3 масштабируется по ширине экрана. Высота масштабируется для поддержания соотношения сторон 4:3 25% всего изображения обрезается сверху и снизу 	3. 1280 x 960			
	 Native (Исходное) Сохраняется разрешение входного сигнала. Могут возникнуть черные границы вокруг изображения. Более полную информацию по пункту «Aspect Ratio» (Соотношение сторон) см. в разделе «Выбор режима отображения» на стр. 27. 				
H Position (Горизонтальн ое положение)	Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для перемещения изображения влево или вправо.	Aspect Ratio Aspect Ratio H Position V Position V Keystone H Keystone Keyst			
V Position (Вертикально е положение)	Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для перемещения изображения вверх или вниз.	Aspect Ratio Nativo H Position 0 0 V Position 0 0 H Keystone 0 0 H Keystone 0 0			
V Keystone (Вертикальна я трапеция)	Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для корректировки искажений проецируемого изображения.	Aspect Ratio Nativo H Position 0 V Position 0 V Keystone 0 H Keystone 0 Reset			

Н Keystone (Горизонтальн ая трапеция)	 Нажимайте кнопки ◄ и ► для корректировки искажений проецируемого изображения. Примечание. Если изображение проецируется под углом, оно искажается трапецеидально. Функция коррекции трапецеидального искажения называется «Keystone Correction» (Корректировка трапецеидального искажения выполняется с помощью регулировки угла проецирования. Корректировка трапецеидального искажения может быть скорректировано с помощью регулировки угла проецирования. Трапецеидальное искажение изображения может быть скорректировано с помощью регулировки угла проецирования. Во время настройки изображения прямые линии или края изображений могут отображаться неровно.
Reset (Сброс)	Нажмите кнопку Θ, чтобы восстановить стандартные настройки.

Выбор режима отображения

видео

		4:3	Letterbox	16:9	Native (Исходное)
Для соотношения сторон 4:3	480 i 480 p 576 i 576 p NTSC PAL SECAM	768 x 576	1280 x 720	1280 x 720	640 x 480 i 640 x 480 p 768 x 576 i 768 x 576 p 640 x 480 768 x 576 768 x 576
Для соотношения	480 p 576 p	768 x 576 768 x 576	1280 x 720 1280 x 720	1280 x 720	720 x 480 720 x 576
сторон 16:9	720 p	-	-	1280 x 720	-
	1080 i	_	-	1280 x 720	-



КОМПЬЮТЕР

		4:3	16:9	Native (Исходное)
Для соотношения сторон 4:3	VGA (640 x 480)	960 x 720	1280 x 720	640 x 480
	SVGA (800 x 600)	960 x 720	1280 x 720	800 x 600
	XGA (1024 x 768)	960 x 720	1280 x 720	1024 x 768
	SXGA (1280 x 1024)	960 x 720	1280 x 720	1280 x 1024



Меню функций

Options	
O White Enhance	ON
🦁 ECO. Mode	ON
🖓 Auto Power Off	ON
🗑 Source Select	Auto
🕑 OSD Timeout	5 secs
■ OSD Blending	OFF
PRJ Mode Rea	ar
Deinterlace	ar 🔶
Deinterlace PRS Mode Real	ar + +
PRJ Mode Ret Deinterlace PReset Lamp Timer Reset	t t t
Deinterlace Camp Timer Reset Source Assign	t t t t t t t t

Пункт	Описание					
White Enhance (Усиление белого)	Используйте эту функцию для настройки цвета: ярко-белого или темного. Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для включения или отключении функции усиления белого цвета изображения. Нажмите «ON» (ВКЛ.) или «OFF» (ВЫКЛ.). • «ON» (ВКЛ.): усиливает белые участки изображения. • «OFF» (ВЫКЛ.): отключает функцию «White Enhance» (Усиление белого).					
ECO mode (Экономичный режим)	 Нажимайте кнопки ◀ и ► для включения или отключения функции энергосбережения проектора. В этом режиме используется меньше электроэнергии и увеличивается срок службы лампы, но ее яркость понижается. Нажмите «ON» (ВКЛ.) или «OFF» (ВЫКЛ.). Примечание. Хотя при включении экономичного режима снижается уровень помех, яркость понижается на 20%. Стандартно экономичный режим включен. 					
Auto Power Off (Автовыключение)	Нажимайте кнопки ◀ и ► для включения или отключения функции автовыключения проектора. Нажмите «ON» (ВКЛ.) или «OFF» (ВЫКЛ.). При включении этой функции за 5 минут до отключения справа на экране появляется сообщение с указанием оставшихся минут. Примечание. При включенной функции автовыключения за 5 минут до отключения отображается предупреждение «Power OFF in 5 min.» (5 минут до отключения).					
Source Select (Выбор источника)	Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для выбора типа источника входного сигнала. Выберите пункт «Manual» (Вручную) или «Auto» (Автоматически).					
OSD Timeout (Таймер меню)	Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для настройки функции таймера меню. Выберите значение 5, 15 или 60 секунд.					
OSD Blending (Наложение экранного меню)	Эта функция позволяет настроить прозрачность экранного меню. При настройке прозрачности позади меню можно увидеть изображение. Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для включения или отключения функции отображения экранного меню поверх изображения. Нажмите «ON» (ВКЛ.) или «OFF» (ВЫКЛ.).					
PRJ Mode (Режим проекции)	Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для настройки режима проекции изображения. Эту функцию можно использовать для отображения обратного изображения и при креплении на потолок. Выберите из пунктов «Front» (Прямая), «Front Ceiling» (Прямая с потолка), «Rear» (Обратная) или «Rear Ceiling» (Обратная с потолка).					

Пункт	Описание
Deinterlace (Устранение чересстрочной развертки)	 Эта функция позволяет определить тип входного видеосигнала: статический чересстрочный сигнал или движущийся чересстрочный сигнал. К каждому типу входного сигнала применяются различные алгоритмы. Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для настройки режима устранения чересстрочной развертки. DCTI: эта функция позволяет улучшить видеоизображение с помощью сокращения времени возрастания и спада видеосигнала по краям изображения. DCTI преобразует пилообразные или синусоидальные сигналы в прямоугольные или квадратные сигналы с такой же длиной импульсов и двойной амплитудой. Эта функция применяется к источникам видеосигнала 4:1:1. Диапазон составляет от 0 до 7. Video on film (VOF) (Видео на пленке): эта функция применяется для выявления артефактов видео в режиме пленки. Функция VOF устраняет артефакты посредством малоуглового интерполятора в режиме пленки. Film Mode (Режим пленки): четкое воспроизведение изображения с источника на пленке. Позволяет отобразить оптимизированное изображение с пленки, трансформированное с помощью преобразования 3:2 (NTSC и PAL, 60 Гц) или преобразования 2:2 (PAL, 50 Гц и SECAM) в изображение с прогрессивной разверткой. Примечание. В стандарте PAL, 50 Гц или SECAM улучшение изображения с помощью преобразования 2:2 возможно только в режиме пленки после подключения источника на пленке.
Reset (Сброс)	Нажмите кнопку Θ, чтобы восстановить стандартные настройки.
Lamp Timer Reset (Сброс счетчика времени работы лампы)	На проекторе сохраняется запись общего времени работы лампы. После установки новой лампы необходимо выполнить сброс счетчика времени работы лампы. Общее время работы лампы отображается в окне «Status Screen» (Окно состояния). Нажмите кнопку 🕞 для сброса счетчика времени работы лампы.
Source Assign (Назначение источника сигнала)	Нажимайте кнопки ◀ и ▶ для назначения источника сигнала кнопкам выбора источника сигнала на ПДУ. Различным кнопкам выбора источника сигнала можно назначить одинаковый источник сигнала. Настройки, принятые по умолчанию, приведены ниже. Source 2 Component 2 Source 3 DVI Source 5 S-Video/Composite @Reset ← Select € Adjust € Enter € Exit
Status (Состояние)	Нажмите кнопку Θ для просмотра текущего состояния.

Меню источника входного сигнала

В главном меню нажимайте кнопки ▲ и ▼ для выбора функции «Input Source» (Источник входного сигнала) и нажмите

кнопку 💮 для подтверждения.

🔁 Picture
💭 Fine Sync
🗖 Layout
🔁 Input Source
🧐 Language
🚰 Factory Reset 🛛 🗲

📻 👘 Input Signals	
S-Video	t
Composite	t
Component 1	t
Component 2	t
DVI	t
PC	t

🕙 Примечания.

- Если сигнал не поступает, отображается «Searching» (Поиск).
- При выборе функции «Auto» (Автоматический поиск), соответствующий источник будет выбран автоматически.

Меню языка

В главном меню нажимайте кнопки ▲ и ▼ для выбора функции

«Language menu» (Меню языка) и нажмите кнопку 💮 для подтверждения.

Возврат заводских настроек

В главном меню нажимайте кнопки ▲ и ▼ для выбора функции «Factory Reset» (Возврат заводских настроек) и нажмите кнопку

для подтверждения. Будут восстановлены стандартные настройки проектора.

t t t
† †
÷
+
+
+
+
+



Основные операции

Приложение

Очистка проектора

- Отключите кабель питания от розетки перед очисткой проектора.
- Не используйте бензол и растворители, так как они могут повредить покрытие корпуса и панели управления.
- Не используйте летучие вещества, например, средства от насекомых вблизи проектора.
- Избегайте длительного контакта проектора с резиновыми или пластиковыми предметами, так как они могут повредить покрытие проектора.



- Аккуратно вытирайте загрязнения мягкой фланелевой тканью.
- При сильном загрязнении смочите ткань водным раствором нейтрального моющего средства, хорошо выжмите ткань, затем протрите корпус проектора. Сильнодействующие моющие средства могут обесцветить, деформировать или повредить

сильнодеиствующие моющие средства могут обесцветить, деформировать или повредить покрытие проектора. Перед использованием проверьте действие моющего средства на небольшом скрытом участке поверхности проектора.



Очистка объектива

Для очистки объектива проектора используйте имеющиеся в продаже салфетки для очистки объектива (для очков и объективов камер) или грушу. Не используйте какие-либо жидкие чистящие средства, так как они могут стереть специальную пленку с поверхности объектива.



Поверхность объектива легко повредить, не допускайте нанесения царапин и ударов по объективу.

Лампа проектора

Срок службы лампы проектора составляет приблизительно 2 000 часов. Следует обеспечить надлежащую вентиляцию для поддержания исправной работы лампы в течение всего срока службы. Избегайте воздействия вибрации на проектор, чтобы не повредить лампу.

- Рекомендуется заменять лампу (продающуюся отдельно) приблизительно после 2 000 часов эксплуатации или, если отмечается значительное ухудшение качества изображения и цветопередачи. Количество часов эксплуатации лампы можно проверить при помощи пункта меню «Lamp Timer» (Счетчик времени работы лампы) в меню «Options» (Функции) экранного меню.
- Для замены лампы обратитесь в ближайший авторизованный сервисный центр или к дилеру.
- Фактический срок службы лампы может быть менее 2 000 часов в зависимости от окружающей среды, в которой эксплуатируется проектор.

Предупреждения, относящиеся к лампе

- В этом проекторе используется ртутная лампа. Громкий хлопок может указывать на то, что лампа перегорела. Повреждение лампы может быть вызвано сильным ударом, ненадлежащим охлаждением, царапинами на поверхности или износом лампы вследствие эксплуатации. Срок службы лампы до выхода из строя может значительно колебаться в зависимости от характеристик самой лампы и (или) условий и интенсивности эксплуатации. Важно иметь ввиду, что поврежденная лампа может лопнуть.
- Когда светятся или мигают индикатор и экранный значок замены лампы, рекомендуется немедленно заменить лампу даже при нормальной работе лампы.
- Если лампа лопнет, частицы стекла могут рассеяться внутри отсека для лампы или газ, содержащийся в лампе, может попасть в помещение из выходных вентиляционных отверстий проектора. Если лампа лопнула, тщательно проветрите помещение, поскольку этой лампе содержится ртуть. В случае воздействия газа незамедлительно обратитесь к врачу.
- Если лампа лопнула, существует вероятность проникновения осколков стекла внутрь проектора. В этом случае рекомендуется обратиться к ближайшему авторизованному дилеру для замены поврежденной лампы и обеспечения безопасной эксплуатации.

Замена лампы



ВНИМАНИЕ! Не вынимайте лампу сразу после выключения проектора. Лампа нагревается, и прикосновение к ней может вызвать ожог. Перед заменой лампы подождите не менее одного часа после отключения кабеля питания от сети, чтобы поверхность лампы полностью остыла.

Светодиодный индикатор температуры (сигнал перегрева)

Индикатор температуры действует как сигнал, предупреждающий о перегреве лампы проектора.

Если во время эксплуатации загорается этот индикатор, лампа отключается, а охлаждающий вентилятор продолжает работать еще приблизительно две минуты. Для обеспечения надлежащей вентиляции проектора необходимо убедиться в достаточном доступе воздуха к проектору и в отсутствии преград на входном отверстии охлаждающего вентилятора.

Особое внимание следует обратить на то, чтобы охлаждающий вентилятор и его входное отверстие не были засорены. Местоположение этих деталей см. в «Проектор (вид спереди и вид сверху)» на стр. 3.

Помимо того, что светится светодиодный индикатор, также проецируется следующее предупреждение:



«Temperature Overheat!» (Перегрев!)

Извлечение и замена лампы

Для замены лампы выполните приведенные ниже инструкции.

- Извлеките блок лампы, удерживая его за ручку. Не дотрагивайтесь до поверхности стекла лампы и внутренней поверхности проектора.
- Во избежание травмы и повреждения лампы неукоснительно выполняйте шаги, описанные ниже.
- Отверните только винты крышки блока лампы и самого блока лампы.

(Следует отвернуть только винты серебристого цвета).

1. Если проектор включен, нажмите (в) на проекторе или (ш) на пульте дистанционного управления для отключения питания. Дождитесь остановки охлаждающего вентилятора.



А Внимание!

Не извлекайте блок лампы сразу после работы проектора. Лампа сильно нагревается, и прикосновение к ней может вызвать ожог.

2. Отключите кабель питания и подождите не менее часа, чтобы лампа остыла.

3. Снимите крышку блока лампы.

• Отверните винт, крепящий крышку блока лампы. Откройте крышку в направлении стрелки.



10 винтов М4*

4. Извлеките блок лампы.

• Отверните крепежные винты блока лампы. Возьмите блок лампы за ручку и выдвиньте его в направлении стрелки.



5. Установите новый блок лампы.

- Надежно установите блок лампы в отсек. Заверните крепежные винты.
- Прикрепите крышку блока лампы.
- Закройте крышку блока лампы в направлении стрелки (к отметке «close») на боковой части проектора.
- Затяните винты крышки.



🛄 Информация

• Если блок лампы и крышка установлены неправильно, проектор не включится.

Сброс счетчика времени работы лампы

Сбросьте счетчик времени работы лампы после замены лампы.

1. Подсоедините кабель питания.

- Подсоедините кабель питания к гнезду питания переменного тока на проекторе.
- 2. Сбросьте счетчик времени работы лампы.
- В главном экранном меню нажмите кнопку ▲ или ▼ для выбора меню «Option» (Функции).
- Нажмите кнопку
 или > для выбора «Lamp Timer Reset» (Сброс счетчика времени работы лампы).
- Нажмите 💮 для подтверждения, и отобразится «LAMP 0H». Сброс счетчика времени работы лампы выполнен.

🛄 Информация

Выполните сброс счетчика времени работы лампы только после замены лампы. При сбросе счетчика времени работы лампы и продолжении использования старой лампы, она может перегореть или взорваться.

Назначение разъемов и контактов

Порт DVI-D: 25-контактный разъем

• Цифровой вход VI

	№ контакта	Сигнал	№ контакта	Сигнал
	1	Данные TMDS 2-	16	Обнаружение «горячего»
	0		47	подключения
<hr/>	2		17	
	3	Экран данных	10	данные пиро от
/	4		10	
	4	пеподключен	19	TMDS 0
	5	Не подключен	20	Не подключен
	6	Тактовый сигнал	21	Не подключен
	7	Ланные DDC	22	Экран тактового
		Hainibio 220		сигнала TMDS
	8	Не подключен	23	Тактовый сигнал
				TMDS +
	9	Данные TMDS 1-	24	Тактовый сигнал
				TMDS -
	10	Данные TMDS 1+	C1	Заземление
	11	Экран данных		
		TMDS 1		
	12	Не подключен		
	13	Не подключен		
	14	напряжение +5 В с	2	
	4 -	видеокарты.		
	15	заземление		

Порт RS-232C: 9-контактный разъем D-Sub кабельного разъема DIN-D-Sub RS-232Cvt

54321	№ контакта	Сигнал	Название	Ввод-вывод	Справка
	1				Не подключен
	2	SD	Отправка	Вход	Подключение к
	3	RD	данных Получение	Выход	внутренней цепи Подключение к
	4		данных		внутренней цепи Не подключен
9876	5	SD	Заземление		Подключение к
5070	6 7 8 9		сигнала		внутренней цепи Не подключен Не подключен Не подключен Не подключен



()

Таблица совместимости сигналов компьютера

Компьютер

- Поддержка нескольких видеосигналов
 Частота строк: 25 75 кГц, частота кадров: 50 85 Гц, полоса пропускания: 25 108 МГц
- Совместимость с синхронизацией по зеленому сигналу и с синхронизацией по композитному сигналу
- XGA-совместимость с усовершенствованным интеллектуальным сжатием

Ниже приведен список режимов, соответствующих VESA. Однако этот проектор поддерживает другие сигналы, которые не соответствуют стандартам VESA.

ПК МАС Рабочая станция	Pas	решение	Частота строк (кГц)	Частота кадров (кГц)	Стандарт VESA	Поддержка DVI
		640 x 350	31.5	70		
			31.5	60		
ПК	VGA	640 x 480	37.9	72	1	1
		040 x 400	37.5	75	1	
			43.3	85	1	

Разрешение		Частота строк (кГц)	Частотакадров (кГц)	Стандарт VESA	Поддержка DVI	Отображение
DVI	720 4 480	31.5	60			
	720 4 576	31.3	50		1	
	1280 x 720	45	60		1	Масштабирование
		37.5	50			
	1980 x 1080 i	33.8	60			
		28.1	50		1	

ПК МАС Рабочая станция	Разрешение		Частота строк (кГц)	Частота кадров (кГц)	Стандарт VESA	Поддержка DVI
		800 x 600	35.1	56		*
	SVGA		37.9	60	1	
	370A		48.1	72	•	
			46.9	75		
I IK		1024 x 768	48.4	60		4
	YGA		56.5	70	1	
	AGA		60.0	75	•	,
			68.7	85		
MAC 13"	VGA	640 x 480	34.9	67		
MAC 16"	SVGA	832 x 624	49.6	75		
MAC 10"	XGA	1024 x 768	48.4	60	√	
10/40 19	SXGA	1280 x 1024	64	60	1	✓

🕙 Примечания.

- Этот проектор может не отображать изображения с портативных компьютеров в одновременном режиме (ЖК/ЭЛТ-монитор). В этом случае отключите ЖК-монитор на портативном компьютере и выведите данные дисплея в режиме «CRT only» (Только ЭЛТ). Инструкции по изменению режимов отображения приведены в руководстве по эксплуатации портативного компьютера.
- При поступлении на проектор VGA-сигналов 640 Ч 350 стандарта VESA на экране отображается «640 Ч 400».
- При проецировании видеосигнала с чересстрочной разверткой предполагаемое изображение может не проецироваться при использовании RGB-входа. В таких случаях используйте компонентный вход, вход S-Video или видеовход.

Таблица совместимости видеосигналов

	Разрешен	ие	Частота строк (кГц)	Частота кадров (Гц)	Поддержка комп. 1	Поддержк а комп. 2	Поддерж ка S-Video	Поддержка композитного сигнала	Поддержка VGA	Поддержка DVI
SD Video	NTSC	640 x 480 i	15.73	59.94/60	1	√	1	1		
	PAL	768 x 576 i	15.63	50	1	1	1	1		
	SECAM	768 x 576 i	15.63	50	1	1	1	1		
	NTSC -4.43				Δ	Δ	Δ	Δ		
	PAL - M				Δ	Δ	Δ	Δ		
	PAL - N				Δ	Δ	\triangle	Δ		
	NTSC - J				Δ	Δ	\triangle	Δ		
	PAL - 60				Δ	Δ	\triangle	Δ		
	NTSC - 50									
ED TV	480 p	720 x 480 p	31.5	59.94/60	1	1			1	✓
	576 p	720 x 576 p	31.3	50	1	1			1	✓
HD TV	1080 i/50	1920 x 1080 i	33.8	50	1	1			1	√
	1080 i / 60	1920 x 1080 i	28.1	59.94/60	1	1			1	√
	720 p/50	1280 x 720 p	37.5	50	1	1			1	√
	720 p/60	1280 x 720 p	45.0	59.94/60	1	1			1	1
HTPC	720 p/48	1280 x 720 p		48						
	720 p / 75	1280 x 720 p		75						

Поддерживаемые форматы сигналов на входах компонентного сигнала 1 и 2: Y/Pb/Pr, Y/Cb/Cr
 Поддерживаемые форматы сигналов на входе сигнала VGA: RGsyncB, RGBHV или RGBCsync
 "△» означает, что необходима ручная настройка

DTV

Сигнал	Частота строк (кГц)	Частота кадров (Гц)	Поддержка DVI
480 p	31.5	60	✓
576 p	31.3	50	1
720 p	45.0	60	✓
720 p	37.5	50	✓
1080 i	33.8	60	✓
1080 i	28.1	50	✓

Проблема	Проверить				
	Кабель питания проектора не подключен к сетевой розетке.				
Проектор не включается	Разряжены батареи пульта дистанционного управления.				
	Неправильно выблан реуим входа				
2	Возможно, неправильно подключены кабели к задней панели проектора.				
ſ	Внешнее устройство не подключено к источнику питания.				
Нет изображения	Неправильно настроен формат видеосигнала видеооборудования.				
Бледный цвет	Неправильные настройки изображения.				
	Неправильно установлен фокус.				
Нечеткое изображение	Расстояние проецирования превышает диапазон фокусировки.				
	(Только входной сигнал ПК)				
	Попробуйте использовать функцию «Auto tune» (Автонастройка).				
1 P	Настройте функцию «Clock» (Частота).				
Помехи на изображении	Настройте функцию «Phase» (Фаза).				
Изображение в зеленых тонах НА ВХОДЕ 1 или КОМПОНЕНТНОМ ВХОДЕ 2	Измените тип входного сигнала видеооборудования.				
Изображение слишком темное или слишком яркое и белое	Неправильные настройки изображения.				
Изображение слишком яркое и белое	Неправильные настройки изображения.				

Технические характеристики

Пункт Описание № модели Фронтальный DLP-проектор PD7130 / PD7150 DLP-матрица Технология отображения: PD7130 → 0,65" WXGA, DC3; PD7150 → 0.8" HD2 + DC3 Технология устройства: цифровая обработка света (DLP[®]) Тип отображения DLP-матрица, технология оптического RGB-затвора Разрешение 1280 х 720 пикселов Объектив 7130: F 2,4 – 2,5, f = 19,1 – 23,9 7150: F 2,36 - 2,5, f = 24,0 - 30,1 Лампа проектора Лампа UHP с переключаемой мощностью 250 Вт / 200 Вт Источники входного сигнала Видео VGA YCbCr, YPbPr 1, 2 CVBS (композитный видеосигнал) S-Video DVI-D RS-232 (для компьютера) Управление ИК-приемник Триггер 12 В Совместимость с сигналом VGA, SVGA, XGA и SXGA компьютера Возможность перемещения РD7130, вверх и вниз: +115% / -100% объектива PD7150, вверх и вниз: +100% / -65% Влево и вправо: ± 15% Яркость PD7130: 900 ANSI люмен PD7130: 1000 ANSI люмен Цифровая коррекция Двумерная коррекция трапецеидального искажения трапецеидального искажения Объектив проектора Вариообъектив с ручной настройкой фокусировки и масштабирования Коэффициент контрастности PD7130: 4500:1 PD7150: 5000:1 Равномерность 90% Размер экрана 30 – 300 дюймов Коэффициент расстояния 1.34:1 - 1.68:1 проекции (16:9) Соотношение сторон 16:9, исходное Расстояние проецирования 1,7 м - 5,7 м Усиление видеосигнала 4-канальное Y/C разделение сигнала (2-мерное) DLTi, DCTi Метод проекции Прямая или обратная проекция, настольная установка или крепление на потолке Элементы управления Клавиатура проектора экранного меню Инфракрасный ПДУ Видеостандарт NTSC 3.58; NTSC 4.43; PAL: PAL-M; PAL-N; PAL 60; SECAM; SDTV-480 i / 576 i; EDTV-480 p; 576 p, HDTV-720 p; 1080 i Габариты PD7130: 445 x 420 x 180 мм (17,5 x 16,5 x 7,1 дюймов) (Ш х Д х В) PD7130: 445 х 420 х 180 мм (17,5 х 16,5 х 7,1 дюймов) Вес 17.6 фунта Источник питания 100 – 240 В, 50 – 60 Гц Потребляемая мощность 370 Вт (Режим ожидания < 5 Вт) Температура эксплуатации 5 – 35°С Уровень шума 29 дБА (экономный режим)

Технические характеристики могут изменяться без уведомления.



PD7130





Planar Systems, Inc.

Штаб-квартира корпорации 1195 NW Compton Drive Beaverton, OR 97006-1992

Служба поддержки Planar

Телефон: США: 1-866-PLANAR1 (866) 752-6271 За пределами США: +1 (503) 748-5799 Эл. почта: PlanarSupport@planar.com Техническая онлайн-библиотека: http://www.planar.com/support Время работы: понедельник – пятница, 8:00 – 20:00 (восточное стандартное время США), 00:00 – 12:00 (время по Гринвичу)

© 2006 Planar Systems, Inc. Planar является зарегистрированным товарным знаком компании Planar System, Inc.

Торговые марки и наименования других компаний являются собственностью их владельцев. Техническая информация в данном документе может изменяться без предупреждения.